

ИЗУЧАЯ ПУШКИНА ... МЫ УЧИМСЯ ДЕЛАТЬ ВЫБОР

Эссе

Александр Сергеевич Пушкин – поэт русского народа, Шекспир русской литературы, патрон нашей школы... Творчество Пушкина получило признание не только в России, но и во всем мире. Его стихи и произведения, переведены на множество языков, оказали значительное влияние на мировую литературу. Многие известные писатели и поэты, такие как Толстой, Достоевский, Чехов, Чайковский, находили вдохновение в его работах.

Произведения Александра Пушкина охватывают широкий спектр тематик и жанров, включая лирику, эпос, драматургию, прозу. Произведения автора характеризуются глубоким психологизмом, изящным стилем и яркими образами, которые оставляют которые оставляют неизгладимый след в истории русской литературы.

Самое сильное впечатление произвел на меня роман в стихах “Евгений Онегин”. Мне очень нравится русская история девятнадцатого века и романтизм как литературный жанр, поэтому произведение тоже привлекло мой интерес. Картины двух противоположностей – городской суетной персоне и провинциальной искренности, описаны автором сильно заинтриговали меня.

Главный конфликт романа – отношения героя с другими людьми его окружения. Онегин – интеллигентный человек, сумевший осознать апатию помещиков. Вопреки тенденциям окружающего его общества, он интересуется наукой, культурой литературы. Однако герой одноименного романа эгоист в абсолютном смысле этого слова. Из-за своего интеллекта он позволяет себе смотреть сверху на мир. Он испытывает душевные колебания и мечется между отношениями с людьми, дружбой и своим эго. В конце концов, он выбирает свое эго – на балу, от скуки флиртуя с Татьяной и оскорбляя Ленского. Если бы не за высокомерие Онегина, дуэль между ним и Ленским не состоялась бы, думаю я, и лучший друг главного героя был бы жив. Каким бы негативным ни был Евгений Онегин в моих глазах, я считаю его чрезвычайно интересным и поучительным персонажем, потому что после всех ошибок ему удастся стать человеком, способным правильно оценить окружающий мир.

Свидетельством этого становятся его отношения с Татьяной. В начале он отвергает ее, несмотря на искренность ее чувств. Однако пережив душевный кризис, вернувшись из

путешествия, Онегин видит Татьяну другими глазами. Читая историю, я не смогла убедиться, что он действительно любит ее, но убедилась, что он действительно изменился и, наконец, смог оценить красоту ее души.

В заключение, изучая Пушкина, я многое узнала не только о русской истории и культуре, но и о человеческой сущности. Человеческая душа не односторонняя, мы все проходим свой житейский путь, делая выборы. Роман показал мне, что, несмотря на все ошибки и оскорбления, можно встать на ноги и успеть измениться к лучшему. Мне удалось извлечь уроки и применить их к себе, что на самом деле является самой важной целью литературы в целом.