

Даниела Василева
11 класс
преподаватель Д. Ковилина
СШЯО им. А. Пушкина
Варна, Болгария

МИМОЛЁТЕН ЛИ АВТОР ПЕРЕД ЛИТЕРАТУРОЙ ИЛИ ЭТО БОГ, КОТОРЫЙ ЕЁ СОЗДАЛ

Эссе

Литература – это искусство, которое дает нам много. Она повсюду: в нашей жизни, в нашем бытии, в любви, которую мы испытываем ко всему и каждому.

Литература – это то, что дает нам ответы на философские и повседневные вопросы.

Литература, искусство в ней, всегда будут отражать жизнь человека. С ее помощью человек может видеть себя, вникать в суть, меняться, совершенствоваться.

Литература представляет жизнь человека через одну призму. Эта призма показывает нам, что истинность в деталях.

То же самое и с любовью. В произведениях разных авторов, творцов, мы видим различные измерения любви, различные ее формы и лица, как например истинную любовь, запретную любовь и трагическую любовь.

Но литература ничто без ее создателя. Автор тот человек, которому мы всегда удивимся – является ли он просто человеком с большим умом или Богом, который открывает нам глаза на жизнь?

Один из знаменитых авторов, посвятивший всю свою жизнь литературе, связанной с любовью и жизнью - Пушкин. А одно из самых известных его произведений – „Евгений Онегин“.

Эти две темы – любовь и жизнь переплетены друг с другом, они не разделены, в этом произведении они не могут существовать друг без друга. В этом романе в стихах Пушкин вкладывает любовь в жизнь и жизнь в любовь. Любовь является движущей силой жизни, а жизнь – ее мотором. В романе эти две темы не могут друг без друга, но и не могут существовать одновременно. Здесь любовь представляется жестокой, как жизнь, посредством того, как Татьяна и Онегин обходятся друг с другом в течение жизни.

В литературном наследии Пушкина можно увидеть еще много произведений, представляющих любовь и жизнь в самых разных формах.

Пушкин – один из важнейших создателей литературного наследия, но кто он без литературы?