

## РАЗВИТИЕ НА КОНЦЕПТУАЛНОТО И КРИТИЧЕСКОТО МИСЛЕНЕ В КОНТЕКСТА НА ПОСТМОДЕРНОСТТА

Базов въпрос за педагогическите специалисти е как да направим образованието смислено и ефективно. Отговорът на този въпрос е пряко свързан с времето, в което образовваме децата и младежите. Преди да посочим от какво имат нужда те, трябва всеки учител да познава и разбира характеристиките на постмодерното време (късна модерност).

Модерността е културна революция, дълбока трансформация на индивидуалния и обществен характер. Революцията обикновено се свързва с личностен и социален напредък, но чрез множеството неразрешими противоречия модерната революция придобива очертанията на регрес в индивидуален и обществен план.

С какво се характеризира постмодернизмът?

- ✚ Бунт срещу установените норми, ред, морал, универсални ценности;
- ✚ Загърбване на цивилизационния опит, на метатекстовете, на авторитетите.

Мъдростта на поколенията, т.е. цивилизационният опит, се проектира в нормите. Те са памет за изпитанията и утвърдените ценности. Редно е да се запитаме без ценности какъв избор ще бъде направен? До какво води разум без морал?

- ✚ Ценностен хаос, несигурност, безопорност.

*“Идеята за смислен свят се губи по пътя към модерността.”*

*„Светът върви към хаос – глобализация от деспотичен тип“*

*Д-р Николай Михайлов*

- ✚ В обществото има усещане за нарастващо скудоумие и неадекватност.
- ✚ Постмодерният човек е изгубил способността за самостоятелно конструиране на смисъл.
- ✚ Смърт на истината – постига се, когато се приеме, че всички възгледи са еднакво валидни, дори противоречащите си.
- ✚ Смърт на науката. Свидетели сме на употребена наука, която е в услуга на идеологиите и най-вече на консюмеристката индустрия.

- ✚ Култ към абсолютната свобода. В постмодерното време свободата е абсолютизирана и разбираана като доминиране на личната воля. Тя се асоциира със задоволяване на определени нужди, с доволството да бъдеш „имащ“. Модерният човек е дете на безпредметната свобода. Проблемът за безпредметната свобода е поставен от Пушкин в „Евгений Онегин“:

*„Тежеше ни една умора  
подир игрите на страстта.“*

*„Култът към свобода без традиции, авторитети и вяра  
е път към психотичното.“*  
Д-р Николай Михайлов

- ✚ Гордостта на постмодернизма е либерализмът. Либералната утопия обаче съдържа в себе си дълбок интелектуален и морален дефицит. Свидетели сме на „отнемане на свободата в името на свободата“ (Габриеле Куби).
- ✚ Два са постмодерните идоли – успех и удоволствие. Те са налагани за сметка на характера. В едно общество, семейство, взаимоотношение, в което постиженията и удоволствията са по-важни от характера, това винаги води до разпад.
- ✚ Криза на идентичността. Много от младите хора нямат отговори на въпросите:

Кой съм аз? Откъде идвам? Накъде отивам? Медиите затрупват хората с фалшиви кумири и превръщат човека в скот. Фалшивите кумири създават фалшива идентичност, която спира развитието.

*“Търсенето на собствената идентичност не е нещо, което се случва от само себе си.  
Може би трябва преди всичко да проучиш миналото си, това на семейството си,  
етноса или страната.”*

*Цветан Тодоров*

- ✚ Постмодерният човек живее в нарцистична и безпаметна култура на себепромотиране, а не на себеразвитие. Тя е ориентирана към външния, а не към вътрешния свят.
- ✚ Постмодернизмът предлага нова матрица за спасение: утоляване на жаждата.

*“Живей от едно изкушение до друго!”*

*“Потребявай и се чувствай добре!”*

- ✚ Постмодерният човек е убеден, че всичко се купува и продава, което издава липсата на морални граници. Отрекъл се от цивилизационния опит, той няма обективни критерии за добро и зло, за правилно и неправилно, за полезно и вредно. Модерният човек се превръща в релятивист и все повече затъва в противоречия, чувствайки се безсилен да ги разреши.
- ✚ В постмодерно време е подменено отношение към знанието. Знанието се придобива НЕ с цената на време и усилия, а идва наготово. Но това е илюзия.
- ✚ Философията на хедонизма и постмодернистичният призив “Живей тук и сега!” водят до фактическа незрялост.

### **Адекватното образование гарантира смисленост**

Как придаваме смисъл на образованието? Нужно е:

- да покажем на младите хора кои са пътищата за освобождение от постмодерните клетки и капани; изходите са свързани със себепознанието, самоуправлението и себеконтрола;
- да им кажем и покажем какво е зрялост;
- да ги научим как да черпят от цивилизационния опит;
- да научим младите хора да виждат цялата картина и да конструират самостоятелно смисъл, т.е. да им помогнем да развият концептуално мислене;
- да им покажем как да подредят света - около себе си и вътре в себе си;
- да ги научим да мислят критически.

*“Без развиване способността на ученика да открива проблеми, не може да се осъществи една от най-важните дейности в мисленето - съпоставянето, сравняването, уподобяването, оразличаването.”*

*Проф. Радослав Радев*

# ОСНОВНИ ИНСТРУМЕНТИ ЗА РАЗВИТИЕ НА КОНЦЕПТУАЛНО МИСЛЕНЕ

## КОНТЕКСТУАЛИЗАЦИЯ НА ТЕМАТА

### МИСЛОВНИ КАРТИ

ЦЯЛОСТНА ИДЕЯ ЗА  
НЯКАКВО ПОНЯТИЕ И  
НАЧИНА, ПО КОЙТО  
ТО ПРИСЪСТВА В  
ЧОВЕШКАТА КУЛТУРА  
ВАЖЕН Е ПРОЦЕСЪТ  
НА ГЕНЕРИРАНЕ.

### АРГУМЕНТАТИВНИ ТЕКСТОВЕ (ЕСЕ И ИС)

ИЗЛОЖЕНИЕ НА  
ПОЗИЦИЯ И  
АРГУМЕНТИ ПО  
ЗНАЧИМА ТЕМА

## МОТИВАЦИЯ ЗА ИЗУЧАВАНЕТО ѝ

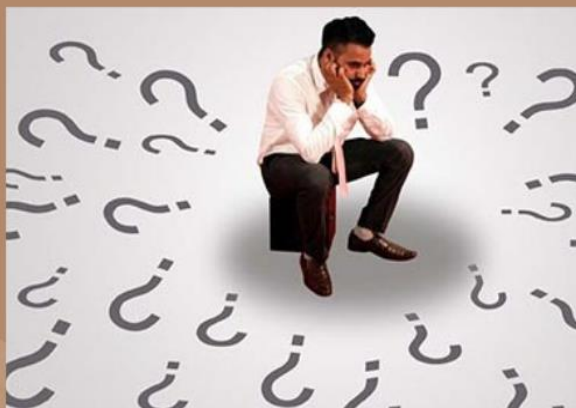
### ВАЛИДИРАНЕ НА ИДЕЯ, ТЕОРИЯ, СЕНТЕНЦИЯ

ПРОВЕРКА НА  
РЕЛЕВАНТНОСТТА  
СЪС СЪОТВЕТНАТА  
АРГУМЕНТАЦИЯ

### ИНТЕГРИРАН УРОК (БИНАРЕН УРОК)

ДАДЕН ПРОБЛЕМ СЕ  
РАЗГЛЕЖДА ПРЕЗ  
ПРИЗМАТА НА ПОНЕ  
ДВЕ НАУЧНИ  
ОБЛАСТИ

# ОСНОВНИ ИНСТРУМЕНТИ ЗА РАЗВИТИЕ НА КРИТИЧЕСКОТО МИСЛЕНЕ



РЕФЛЕКСИЯ

ПРОБЛЕМНОБАЗИРАНО ОБУЧЕНИЕ

АНАЛИЗ

СИНТЕЗ

СЪПОСТАВКА С ИЗВОДИ

ОЦЕНКА

ПРИЛОЖЕНИЕ НА ИНФОРМАЦИЯТА

Учителят трябва да възпитава знаещи деца, а не зли гении;  
мъдри, но не и лукави;  
здрави, не само физически и душевно, но и духовно.